

L'histoire de Far Far Away



Far Far Away est un cheval pur-sang anglais, né en 2008 de **Machiavellian Tsar** et **Fleur de Mad** par **Maiymad**.

Ses origines modestes le prédisposaient a priori à rester dans l'anonymat des pelotons si sa lignée maternelle n'était porteuse d'une caractéristique rarissime chez les pur-sang en France, laquelle s'est exprimée de façon spectaculaire chez **Far Far Away**

L'histoire de **Far Far Away** commence il y a 50 ans.

Le phénomène s'est produit en 1963 dans un élevage normand. Issu de deux parents bais, un poulain pur-sang anglais blanc a vu le jour. Nommé **Mont Blanc II**, il devrait connaître un succès extraordinaire et susciter des centaines d'articles dans les journaux. A l'âge d'un an, **Mont Blanc II** est passé aux ventes aux enchères de Deauville. C'est un propriétaire anglais qui a fait l'acquisition du poulain blanc pour la somme de 27.000 francs de l'époque soit près de 30.500 euros. A 3 ans, **Mont Blanc II** débuta sa carrière de course par une victoire. Après quelques autres résultats plus qu'honorables, il fut victime d'un claquage. Son propriétaire perdit alors tout intérêt pour lui. C'est alors que le Vicomte de la Grandière, un Français de passage en Angleterre, s'intéressa à lui. Pour 60.000 francs, il acheta la moitié de l'étalon et le rapatria en France afin de l'envoyer au haras. Au début, aucun éleveur ne voulait présenter de jument à cet étalon de couleur, jusqu'à Madame Jean Couturié, qui souhaitait développer un élevage de chevaux blancs.

Entre temps, **Mont Blanc II** avait acquis ses lettres de noblesse en tant qu'étalon producteur de chevaux de course. Quelques uns de ses produits connurent de beaux succès sur les hippodromes dont **Le Panache Blanc**, qui s'était hissé au meilleur niveau avant d'être victime d'un claquage juste avant le Grand Prix de Paris, **Montispa**, qui fut gagnante à Auteuil, ou encore **Miss Guguss**, qui reste le cheval le plus étrange vu en piste, avec sa couleur baie sabino qui la rendait semblable à un criollo argentin.

En 1985, le dernier produit blanc de la lignée de **Mont Blanc II** vit le jour. Il s'agit de **Chemin Fleuri**, un nom du à la présence d'une tache de couleur alezane localisée uniquement sur les oreilles. Malheureusement, ce petit-fils de **Mont Blanc II** devait être castré, ce qui mit fin à la lignée des pur sang blancs français. Une autre pouliche née la même année que **Chemin Fleuri**, nommée **Casaque Blanche**, également petite fille de **Mont Blanc II**, a eu un poulain blanc en 1989, dénommé **White Sam**, qui resta étalon mais dont aucun produit n'est inscrit au SIRE.

Longtemps, la lignée de **Mont Blanc II** est restée endormie, mais plusieurs de ses descendants portent en eux le gène qui pourrait raviver le mythe du cheval blanc.

C'est le cas de l'une de ses descendantes : **Fleur de Mad**, issue de **Blanche Fleur**, une fille de **Mont Blanc II**. De robe baie brune sabino, **Fleur de Mad** semble en réalité grise. Mais, alors que les véritables gris blanchissent avec l'âge, **Fleur de Mad** garde la même couleur depuis sa naissance. Elle présente de plus les marques caractéristiques du patron de robe sabino : large liste en tête, hautes balzanes irrégulières, taches sur le ventre.

Déjà mère d'un poulain presque entièrement blanc (**Russe Blanc** né en 2007, vendu en Angleterre), **Fleur de Mad** a donc donné naissance à **Far Far Away**, son huitième produit, en 2008. Celui-ci présente un patron de robe sabino sur une base baie. A l'instar de sa "grand tante" **Miss Guguss** au début des années 1980, **Far Far Away** est désormais le cheval le plus étrange à voir en piste.

Auteur : Sabrina.D <http://zoom.hippique.free.fr/reportages/index.html>